



ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DO ESTADO DE RONDÔNIA
A amiga do rondoniense

LIDO NA SESSÃO 10/12/2025

10 DEZ 2025

1º Secretário

APROVADO
Val ao Expediente
Em 10/12/2025

Nº

REQUERIMENTO 1º Secretário

3457/25

PROTOCOLO

AUTOR : DEP.DELEGADO CAMARGO - REPUBLICANOS

Requer à Mesa Diretora, nos termos regimentais a concessão de Voto de Louvor à **Rosilene de Jesus da Silva**, pelos relevantes serviços prestados aos cidadãos do estado de Rondônia.

O Parlamentar que subscreve, nos termos do inciso XII do artigo 181 do Regimento Interno desta Assembleia Legislativa do estado de Rondônia, requer à Mesa Diretora, nos termos regimentais a concessão de Voto de Louvor à **Rosilene de Jesus da Silva**, pelos relevantes serviços prestados aos cidadãos do estado de Rondônia.

Plenário das Deliberações, 20 de outubro de 2025.

DELEGADO CAMARGO
DEPUTADO ESTADUAL - REPUBLICANOS



ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DO ESTADO DE RONDÔNIA
A amiga do rondoniense

PROTOCOLO		REQUERIMENTO	Nº
-----------	--	--------------	----

AUTOR : DEP.DELEGADO CAMARGO - REPUBLICANOS

J U S T I F I C A T I V A

Nobres Parlamentares,

O presente requerimento tem por objetivo solicitar a concessão de Voto de Louvor à **Rosilene de Jesus da Silva**, pelos relevantes serviços prestados aos cidadãos do estado de Rondônia.

Breve histórico.

Rosilene de Jesus da Silva descobriu sua paixão pelo crochê ainda na infância. Aos 10 anos, iniciou um curso na Seicho-No-Ie, em Ariquemes, incentivada por sua mãe. Naquela época, aprendeu a técnica, mas não imaginava que, anos depois, ela se tornaria parte fundamental de sua vida.

Aos 18 anos, em um momento em que estava desempregada, decidiu confeccionar alguns tapetes de crochê e vendê-los. O sucesso das vendas despertou seu interesse em continuar produzindo. Mesmo quando começou a trabalhar em uma loja, nunca abandonou o crochê — aproveitava cada momento livre para criar suas peças.

Um dia, ao ver uma artesã confeccionando tapetes frufru, Rosilene se encantou e decidiu aprender sozinha essa nova técnica. Com o tempo e muita dedicação, o artesanato se tornou sua principal fonte de renda.

Sua trajetória ganhou novo impulso quando conheceu as feiras do Programa do Artesanato Brasileiro (PAB), que lhe proporcionaram oportunidades de levar seu trabalho para diversas regiões do estado e ampliar seus conhecimentos. Foi nesse período que aprendeu também a arte do macramê, passando a produzir pulseiras, acessórios e peças decorativas, o que diversificou e fortaleceu ainda mais sua renda.

Hoje, Rosilene é grata a Deus pelo dom que recebeu e pela oportunidade de sustentar sua família por meio do artesanato. Com amor e dedicação, segue firme em seu propósito de continuar criando e levando beleza por meio de sua arte.

Diante do exposto, solicito o apoio dos Nobres Pares para a aprovação do presente Requerimento.